|  |  |
| --- | --- |
| PRACA MIESIĄCA szkolny konkurs plastyczny |  |
|  |  |
| Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w RadomiuAl. J. Grzecznarowskiego 1326-600 Radom |  |

# REGULAMIN KONKURSU “PRACA MIESIĄCA”

1. Organizator

Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta
w Radomiu Al. J. Grzecznarowskiego 13.

1. Cel konkursu

Celem konkursu jest zachęcenie uczniów do twórczej rywalizacji na zadany temat
w dziedzinie rysunku, malarstwa oraz grafiki warsztatowej i projektowej.

1. Uczestnicy

Konkurs skierowany jest dla uczniów klas 1 – 4 LSP

1. Prace konkursowe
* Do konkursu można zgłosić wyłącznie prace wykonane poza zajęciami szkolnymi.
* Uczestnik może wziąć udział w konkursie w każdym kolejnym miesiącu kalendarzowym.
* Zwycięstwo w konkursie w danym miesiącu wyklucza możliwość udziału
w miesiącu następnym.
* Każdego miesiąca można zgłosić jedną pracę.
* Każdego miesiąca obowiązuje temat pracy konkursowej.
* Temat miesiąca będzie zamieszczany w pierwszym jego tygodniu na stronie internetowej/mediach społecznościowych szkoły lub przesyłany do informacji uczniów w wiadomości w Zintegrowanym Systemie Zarządzania Oświatą (Librus).
1. Wymagania techniczne

- Wszystkie prace powinny być wykonane w formacie B1 (100cm x 70cm) lub B2 (50cm x 70cm).

- Akceptowane jest oprawienie mniejszych formatów w passe partout (paspartu).

- Do prac dołączamy metryczkę zawierającą imię nazwisko i klasę

1. Termin składania prac

Pracę należy składać nie później niż 24 dnia każdego miesiąca.

1. Wybór najlepszej pracy
* Wybór najlepszej pracy zostanie dokonany przez komisję składającą się
z nauczycieli przedmiotów artystycznych wytypowanych przez Dyrektora Szkoły.
* Wybór pracy miesiąca będzie miał miejsce w ostatnim tygodniu danego miesiąca.
* Wyniki konkursu będą publikowane na stronie internetowej oraz mediach społecznościowych Szkoły.
1. Nagrody
* Główną nagrodą jest ekspozycja pracy w jednym z wyznaczonych miejsc
w szkole oraz cząstkowa ocena celująca z przedmiotu artystycznego związanego z techniką wykonania pracy (rysunek, malarstwo, grafika).
* Praca zostanie wyeksponowana do czasu wyboru kolejnej pracy miesiąca.
* Autor najlepszej pracy otrzyma bilet gwarantujący możliwość skorzystania
z jednej z poniższych preferencji - możliwych do wykorzystania wyłącznie
w okresie ekspozycji pracy:
	+ Zwolnienie z pisania jednej niezapowiedzianej kartkówki bez zgłoszenia nieprzygotowania;
	+ Zwolnienie z niezapowiedzianej odpowiedzi ustnej z wybranego przedmiotu;
	+ Możliwość zgłoszenia dodatkowego nieprzygotowania z wybranego przedmiotu.
* Skorzystanie z preferencji jest jednorazowe i będzie wiązało się z koniecznością przekazania biletu nauczycielowi wybranego przedmiotu.
1. Interpretacja regulaminu

W razie wątpliwości regulamin będzie interpretowany przez Dyrektora Szkoły. Od decyzji podjętych przez Dyrektora nie przysługuje tryb odwoławczy.