



VIII  
OGÓLNOPOLSKIE  
BIENNALE  
AUTOPORTRETU

Radom 2021

PATRONAT HONOROWY:

**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego.**

Piotr Gliński  
Minister Kultury  
i Dziedzictwa Narodowego



Aurelia Michałowska  
Mazowiecki Kurator Oświaty



Radosław Witkowski  
Prezydent Miasta Radomia



## VIII OGÓLNOPOLSKIE BIENNALE AUTOPORTRETU W RYSUNKU UCZNIÓW SZKÓŁ PLASTYCZNYCH RADOM 2021

ORGANIZATOR: CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE  
WSPÓŁORGANIZATOR: ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. JÓZEFA BRANDTA W RADOMIU

WYSTAWA POKONKURSOWA: GALERIA KONTRAST  
W ZESPOLE SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. JÓZEFA BRANDTA W RADOMIU

LUTY - MARZEC 2022

## VIII Biennale Autoportretu – Radom 2021

Na początku marca 2020r. świat opanowała pandemia wirusa Covid -19 i wciąż przynosi nam kolejne trudne dni pełne niepokoju, niepewności, nieprzewidywanych sytuacji. Rok 2021 zaskoczył nas nagłymi zwrotami wydarzeń pandemicznych, dotyczącymi bezpośrednio wszystkich naszych inicjatyw wystawienniczych i artystycznych. Skłonił nas do rozważenia konieczności przeniesienia podsumowania Biennale na czas dogodniejszy.

Pomimo wielu trudności z satysfakcją stwierdzam, że rysunek nie poddał się pandemii. Nadal występuje niemalejące zainteresowanie tematem autoportretu i formułą naszego Biennale. Dostrzegam także, że odkrywanie i „tworzenie samego siebie” jest czymś więcej niż przygodą, jest czymś nadzwyczaj ważnym dla młodych adeptów sztuki.

Gratulując nagród i wyróżnień, życzę wszystkim laureatom i uczestnikom VIII Biennale Autoportretu, by sztuka była dla Was istotnym drogowskazem, krainą piękna i nieskrępowanej wyobraźni. Sukces każdego z laureatów jest świadectwem wielkiego zaangażowania nauczycieli w edukację artystyczną utalentowanych, młodych ludzi, będących na początku swojej twórczej drogi. A zatem dziękuję nauczycielom i opiekunom artystycznym uczestników Biennale. To Państwo pierwsi dostrzegli wartość i indywidualizm wypowiedzi swoich uczniów.

Jurorom dziękuję za profesjonalizm, możliwość wymiany doświadczeń i życzliwą atmosferę, która towarzyszyła ocenie prac.

Uczniów i nauczycieli zapraszam do udziału w kolejnych odsłonach Biennale Autoportretu.

Bożena Marczykowska  
Dyrektor Zespołu Szkół Plastycznych  
im. Józefa Brandta w Radomiu

## Słowo wstępu przewodniczącego Jury

Próba przedstawienia własnego wizerunku często skłania nas do pogłębionej autorefleksji. Gdy spoglądając w lustro staramy się uchwycić zewnętrzne cechy osobowe ewokujemy również naszą rzeczywistość wewnętrzną. Twarz najlepiej wyraża stany emocjonalne i duchowe. Jest skodyfikowaną mapą informacji o portretowanym.

Współczesna psychologia mówi nam o tym, że nieustannie balansujemy na synkretycznej osi przeciwstawnych sił, które przez całe życie formują naszą osobowość. W wyniku ich starcia z biegiem lat dojrzewamy i zmieniamy się jak obraz w kalejdoskopie. Bywamy radośni, smutni, zamyśleni, nieuchronnie się starzejemy, po latach z trudem rozpoznajemy nas znajomi. Własna twarz to odzwierciedlenie tej niezwyklej ewolucji dojrzewania do ideału wolności. Czas dokonuje nie tylko zewnętrznej, ale i duchowej erozji dostosowując fizyczne zmiany do zmian wewnętrznych niczym w powieści Prousta. Autoportrety Rembrandta są chyba najbardziej spektakularnym przykładem procesu przemijania i projekcji wewnętrznego życia malarza. W całkowicie odmienny sposób portretował siebie nasz wielki Jacek Malczewski w zawołowanych alegorycznie obrazach pełnych znaczeń i symboli. W obu przypadkach to wyraz bezpośredniości malarzskich wycinków życia, jego wznoszeń i upadków.

Zainteresowanie sobą, aspektami emocjonalnymi, mimiką, gestami, pozami, dziwactwem czy ucieczką w surrealny świat swobodnych i podświadomych skojarzeń jest charakterystyczne dla młodego wieku, kiedy dopiero budujemy własne „ja”. Wśród nadesłanych blisko siedmiuset autoportretów mogliśmy oglądać i takie, które swoją charakterystyką nawiązywały do tych konkretnych kwestii. Formą dominującą było jednak pogłębione studium natury z różnymi elementami interpretacji. Niektóre z prac miały charakter bardzo osobisty, otwarty na własne instynkty i zachowania. Jedne były brutalnie bezpośrednie, jeszcze inne – niejednoznacznie sugestywne, przywołujące stany duszy, emocji, namiętności, nasuwające ukryte wyobrażenia lęku, obojętności, strachu czy rezygnacji. Przywilej młodego wieku jakim jest niczym nieograniczona wyobraźnia nie może być jednak mylony z fantazją. To wyobraźnia żywi się obserwacją, a ta dostarcza jej bodźców wizualnych.

W szeroko zastosowanych technikach rysunkowych, począwszy od tych klasycznych jak ołówki, węgiel, tusz lawowany czy pióro, widać było bardzo duże zróżnicowanie w podejściu do budowania formy. Mogliśmy oglądać próby działań kolażowych, kompilacji różnych elementów graficznych, wycinanek czy technik łączonych. W odniesieniu do niektórych realizacji pragnienia estetyczne mogą osłabiać impulsy obiektywizmu spojrzenia. W innych natomiast podbijają wartość kreacji. Chociaż mieliśmy do czynienia z różnymi rodzajami ekspresji nie ma wątpliwości, że są to portrety naszych współczesnych widziane niekiedy z przenikliwością i dramaturgią w całej swej rozciągłości. W kwestii bezpośredniości przekazu nawiązywały do współczesnej popkultury. Niektóre sprawiały wręcz wrażenie obrazu widzianego okiem obiektywu. Fotografia i Photoshop stają się dzisiaj nieodłącznym narzędziem w procesie twórczym. Pamiętajmy jednak, że nigdy nie zastąpią bezpośredniej relacji z obiektem, gdyż są pozbawione elementu przestrzennego.

Należy podkreślić wysoki i zróżnicowany poziom VIII edycji „Biennale Autoportretu”. W realizacjach wielu autorów mogliśmy obserwować niezwykłą świadomość i dojrzałość artystyczną pomimo młodego wieku. Niektóre rysunki zaskakiwały wręcz biegłością warsztatową, pomysłami kompozycyjnymi, rozstrzygnięciami formalnymi, narracją, lirycznością, metaforą, a nawet alegorią. Można mnożyć przymiotniki szukając pochwał i komplementów.

Na podstawie zgłoszonych do konkursu prac nasuwa się wniosek, że portret zawsze dąży do zindywidualizowania. Z każdej rzeczy czyni rzecz jedyną. Staje się poligonem doświadczalnym dla rozmaitych eksperymentów w odnajdowaniu formy i szukaniu prawdy o sobie i świecie. Skłania nas do zadawania pytań o to jacy jesteśmy, a nie jak postrzegają nas inni. Dostrzeżenie i uchwycenie istoty tożsamości to chyba najtrudniejsze zadanie spośród wszystkich.

Konkurs „Biennale Autoportretu” organizowany przez Zespół Szkół Plastycznych w Radomiu jest znakomitą okazją do promocji uzdolnionej młodzieży oraz możliwością wymiany doświadczeń różnych środowisk z całej Polski. Na pochwałę zasługuje profesjonalizm i doświadczenie grona pedagogów zaangażowanych w przygotowanie konkursu. Podziękowania należą się Pani Dyrektor Bożenie Marczykowskiej oraz pedagogom pełniącym funkcję kuratorów Pani Annie Symeli i Panu Jakubowi Strzeleckiemu. Serdecznie gratuluję wszystkim uczestnikom, w szczególności laureatom, oraz ich opiekunom artystycznym.

prof. Bogdan Klechowski  
Akademia Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie



# KOMUNIKAT JURY

## VIII OGÓLNOPOLSKIEGO BIENNALE AUTOPORTRETU

### UCZNIÓW SZKÓŁ PLASTYCZNYCH RADOM 2021

W ósmej edycji Biennale organizator otrzymał 609 prac zgłoszonych przez 569 autorów z 39 szkół plastycznych. Na skutek selekcji technicznej, eliminującej prace nie spełniające wymogów Regulaminu, do przeglądu komisyjnego zakwalifikowano 499 prac.

W dniu 17 stycznia 2022 roku obradowała Komisja Konkursowa w składzie:

Przewodniczący:

prof. Bogdan Klechowski (ASP Kraków)

Członkowie:

prof. Joanna Trzcńska (ASP Łódź)

prof. Andrzej Grenda (ASP Łódź)

Komisja Konkursowa przy udziale kuratorów Biennale Anny Symeli i Jakuba Strzeleckiego, pełniących wyłącznie obowiązki sekretarzy Komisji, dokonała przeglądu i oceny zgłoszonych do konkursu prac. Spośród nominowanych do nagród i wyróżnień Jury postanowiło przyznać:

#### GRAND PRIX

Magdalena Berdychowska I. 18 PLSP Nowy Wiśnicz op. art. Przemysław Sławiński

#### NAGRODY

I Karolina Burbano-Marek I. 17 ZSP Rzeszów op. art. Aneta Martowska-Topór

II Kacper Rosadziński I. 19 PLSP Gorzów Wielkopolski op. art. Juliusz Piechocki

III Zofia Szczepanek I. 18 ZPSP Kraków op. art. Karolina Wilcan

#### WYRÓŻNIENIA

Katarzyna Bierska I. 17 ZSP Bielsko-Biała op. art. Krzysztof Dadak

Mateusz Brońka I. 18 ZSP Bielsko-Biała op. art. Mariusz Horeczy

Alicja Wiśniewska I. 18 ZSP Bydgoszcz op. art. Małgorzata Maciejewska

Pola Rapacz I. 17 ZSP Gdynia op. art. Wojciech Juchniewicz

Ola Gawryś I. 18 ZSP Radom op. art. Anna Symela

Zuzanna Montewka I. 19 ZSP Radom op. art. Jakub Strzelecki

Iga Warchałowska I. 19 ZSP Radom op. art. Jakub Strzelecki

Jolanta Artiuch I. 18 PLSP Szczecin op. art. Krzysztof Krzywiński

Alma Konfederak I. 19 ZSAP Tarnowskie Góry op. art. Anna Osadnik

Emilia Marzan I. 19 PLSP Warszawa op. art. Jerzy Mierzwiak

Wnioski Jury:

Różnorodność formalna prezentowanych realizacji ukazuje szeroki wachlarz możliwości wypowiedzi plastycznej od studium natury, poprzez wrażeniowość, po wewnętrzną ekspresję, czy też bardziej osobistą refleksję. Ta ostatnia wydaje się najciekawsza. Formą dominującą jest pogłębione studium natury, niepozbawione jednak elementów interpretacji. Na plan pierwszy wysuwają się kwestie nadrzędne takie jak kreacja i ekspresja. Obserwować możemy również szeroko rozumiane inspiracje różnymi mediami cyfrowymi i fotografią. Od strony organizacyjnej konkurs został przygotowany na wysokim poziomie. Organizatorzy zapewnili przejrzystą i czytelną ekspozycję co umożliwiło sprawną pracę komisji.

Załącznikiem do niniejszego Protokołu jest lista autorów prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej na stronie 27 - 29.

Organizatorzy Biennale serdecznie dziękują nauczycielom i uczniom za zainteresowanie formułą konkursu.



**GRAND PRIX**  
Magdalena Berdychowska 1.18  
PLSP Nowy Wiśnicz  
op. art. Przemysław Sławiński



**GRAND PRIX**  
Magdalena Berdychowska I.18  
PLSP Nowy Wiśnicz  
op. art. Przemysław Sławiński



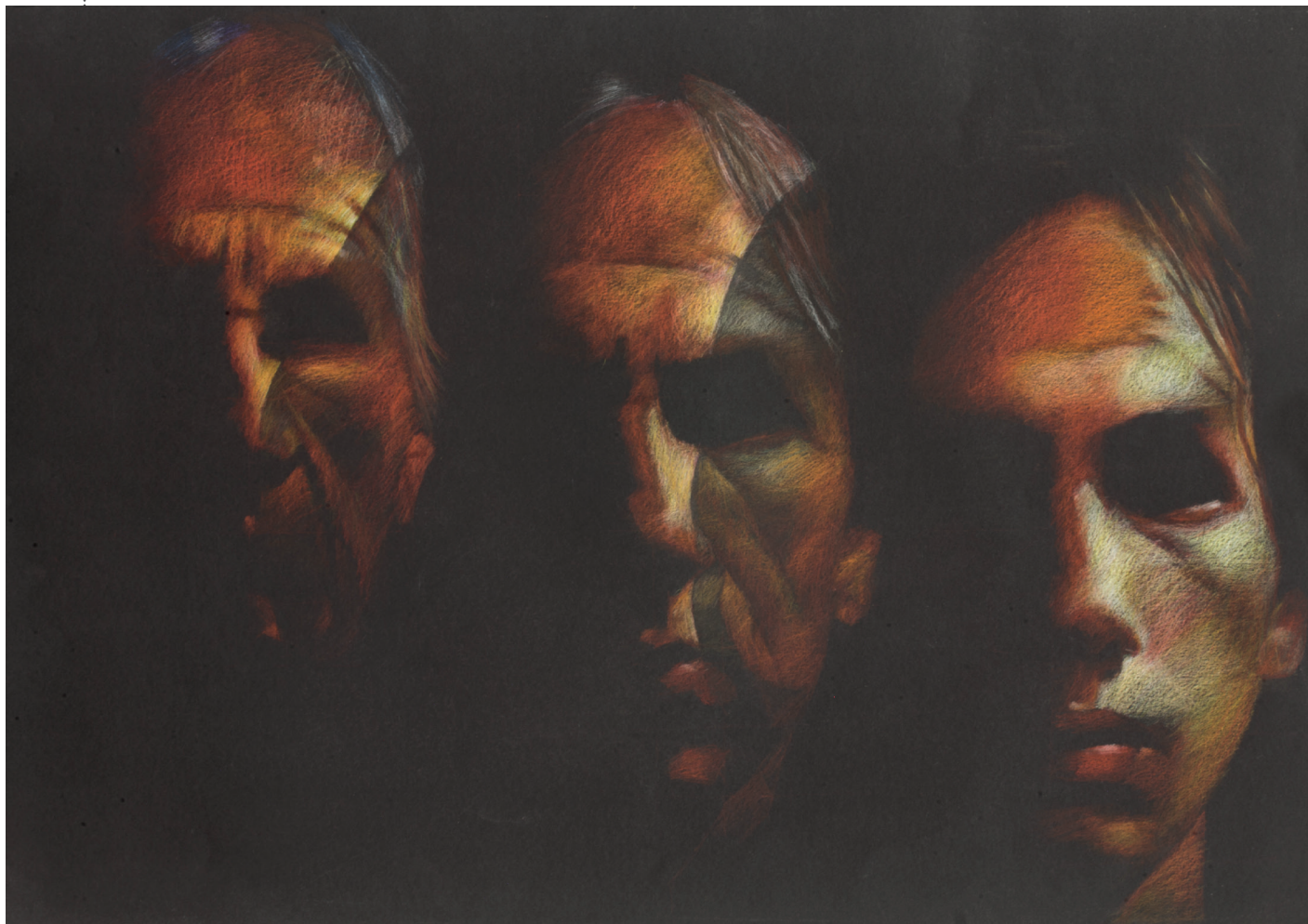
**I NAGRODA**

Karolina Burbano-Marek I.17  
ZSP Rzeszów  
op. art. Aneta Martowska-Topór



**I NAGRODA**

Karolina Burbano-Marek I.17  
ZSP Rzeszów  
op. art. Aneta Martowska-Topór



**II NAGRODA**  
Kacper Rosadziński I.19  
PLSP Gorzów Wielkopolski  
op. art. Juliusz Piechocki

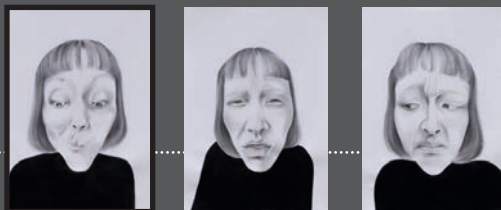


**III NAGRODA**

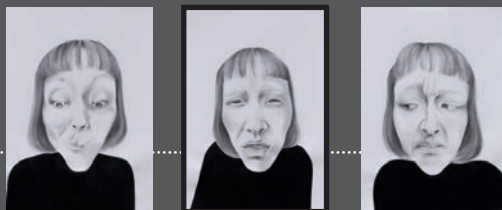
Zofia Szczepanek I.18

ZPSP Kraków

op. art. Karolina Wilcan

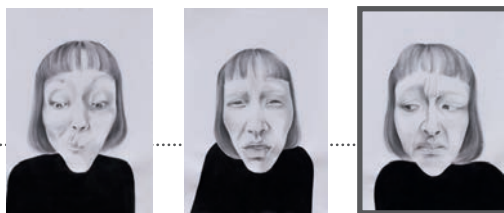


**WYRÓŻNIENIE**  
Zuzanna Montewka I.19  
ZSP Radom  
op. art. Jakub Strzelecki



**WYRÓŻNIENIE**

Zuzanna Montewka I.19  
ZSP Radom  
op. art. Jakub Strzelecki



**WYRÓŻNIENIE**  
Zuzanna Montewka I.19  
ZSP Radom  
op. art. Jakub Strzelecki



**WYRÓŻNIENIE**  
Alicja Wiśniewska l.18  
ZSP Bydgoszcz  
op. art. Małgorzata Maciejewska



**WYRÓŻNIENIE**  
Katarzyna Bierska I.17  
ZSP Bielsko-Biała  
op. art. Krzysztof Dadak



**WYRÓŻNIENIE**  
Ola Gawryś I.18  
ZSP Radom  
op. art. Anna Symela



**WYRÓŻNIENIE**

Mateusz Brońka I.18  
ZSP Bielsko-Biała  
op. art. Mariusz Horeczy



**WYRÓŻNIENIE**  
Pola Rapacz I.17  
ZSP Gdynia  
op. art. Wojciech Juchniewicz



**WYRÓŻNIENIE**

Iga Warchałowska I.19  
ZSP Radom  
op. art. Jakub Strzelecki



**WYRÓŻNIENIE**  
Emilia Marzan I.19  
PLSP Warszawa  
op. art. Jerzy Mierziak



**WYRÓŻNIENIE**  
Alma Konfederak I.19  
ZSAP Tarnowskie Góry  
op. art. Anna Osadnik



**WYRÓŻNIENIE**  
Alma Konfederak I.19  
ZSAP Tarnowskie Góry  
op. art. Anna Osadnik



**WYRÓŻNIENIE**  
Jolanta Artiuch I.18  
PLSP Szczecin  
op. art. Krzysztof Krzywiński

**Bielsko-Biała – Zespół Szkół Plastycznych**

Kinga Chmielowska	I. 16	Iwona Korus
Wiktoria Mrówka	I. 17	Iwona Korus
Maja Ścisłowska	I. 17	Iwona Korus
Wiktoria Szmit	I. 18	Klaudia Lata

**Bydgoszcz – Zespół Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego**

Zuzanna Findling	I. 19	Agnieszka Elwertowska-Komuniewska
Katarzyna Kamińska	I. 18	Bogusław Kuraś
Zuzanna Lijewska	I. 18	Anna Drejas
Szymon Bagniewski	I. 17	Małgorzata Maciejewska
Gabriela Mrozińska	I. 16	Małgorzata Maciejewska
Aleksandra Baron	I. 17	Sebastian Tucholski
Dominika Sakowska	I. 17	Sebastian Tucholski
Magdalena Kudeł	I. 18	Anna Drejas

**Częstochowa – Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego**

Maja Szczyпка	I. 18	Piotr Kaniecki
Olga Chlastacz	I. 18	Piotr Kaniecki
Wiktoria Ujma	I. 17	Elżbieta Chodorowska

**Dąbrowa Górnicza – Zespół Szkół Plastycznych im. Tadeusza Kantora**

Maria Supernak	I. 18	Damian Pacha
Agata Świątkowska	I. 18	Damian Pacha

**Gdynia – Zespół Szkół Plastycznych**

Agnieszka Falkowska	I. 17	Wojciech Juchniewicz
Amelia Stachowiak	I. 17	Wojciech Juchniewicz
Amelia Korczak	I. 16	Ewa Manuszewska
Alicja Kochańska	I. 15	Ewa Manuszewska

**Gorzów Wielkopolski – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych**

Anna Miszewska	I. 19	Juliusz Piechocki
----------------	-------	-------------------

**Katowice – Zespół Szkół Plastycznych**

Alicja Mądrała	I. 15	Aneta Jurczyńska
Natalia Kaftan	I. 17	Halina Tymusz
Anna Esnekier	I. 15	Agata Tomiczek-Wołonciej

**Koszalin – Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasiora**

Adrianna Wiącek	I. 16	Paweł Rogalski
Zuzanna Siergieł	I. 19	Tadeusz Walczak
Maja Nowakowska	I. 17	Paweł Rogalski
Patrycja Sawerska	I. 18	Ewa Miśkiewicz-Żebrowska

**Kielce – Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego**

Kamila Tarapata                      I. 16                      Iwona Stachura

**Kraków – Zespół Państwowych Szkół Plastycznych**

Zuzanna Zgłobicka                      I. 16                      Stanisław Zieliński  
Julia Sikorska                      I. 15                      Karolina Wilcan  
Aleksandra Mularz                      I. 17                      Stanisław Zieliński

**Krosno – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Brzozowskiego**

Anna Ingłot                      I. 19                      Marcin Płoszaj  
Zuzanna Turoń                      I. 19                      Marcin Płoszaj

**Lublin – Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida**

Anna Talacha                      I. 15                      Dorota Andrzejewska-Marzec  
Dorota Zarucka                      I. 18                      Grzegorz Tomczyk  
Anna Kwiecień                      I. 17                      Grzegorz Tomczyk

**Łódź – Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego**

Aleksandra Nowaczyk                      I. 17                      Grażyna Olczyk  
Matylda Sowińska                      I. 17                      Grażyna Olczyk

**Nałęczów – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Chełmońskiego**

Izabela Chojnacka                      I. 18                      Łukasz Głowacki  
Mikołaj Gol                      I. 17                      Łukasz Głowacki  
Maria Pawelec                      I. 17                      Anna Panek

**Nysa – Zespół Szkół i Placówek Artystycznych**

Aleksandra Walczak                      I. 17                      Anna Zalewska

**Opole – Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. Jana Cybisa**

Marta Myślińska                      I. 16                      Zbigniew Natkaniec  
Dominika Hońka                      I. 16                      Jolanta Golenia- Mikusz  
Julia Widz                      I. 16                      Zbigniew Natkaniec

**Płock – Prywatne Liceum Plastyczne im. Władysława Drapiewskiego**

Paulina Sobiecka                      I. 17                      Anna Wojnarowska

**Radom – Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta**

Iga Elertowicz                      I. 19                      Edyta Jaworska-Kowalska  
Julia Kurek                      I. 19                      Edyta Jaworska-Kowalska  
Magdalena Łyczak                      I. 18                      Anna Symela  
Anna Janusz                      I. 17                      Anna Symela

Zuzanna Kutkowska	I. 18	Anna Symela
Alicja Stańczyk	I. 17	Elżbieta Staniszevska
Zuzanna Wrońska	I. 19	Jakub Strzelecki
Anastazja Kowalczyk	I. 19	Jakub Strzelecki
Katarzyna Czajkowska	I. 17	Grzegorz Kwiecień
Natalia Kutkowska	I. 19	Anna Symela
Patrycja Lipa	I. 16	Anna Symela
Kinga Mrozek	I. 16	Elżbieta Staniszevska
Zofia Spyra	I. 16	Elżbieta Staniszevska

#### **Rzeszów – Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego**

Kinga Fiołek	I. 17	Aneta Martowska-Topór
Julia Wiącek	I. 16	Barbara Hubert

#### **Supraśl – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera**

Monika Łabęcka	I. 17	Honorata Wincenciak-Zamostna
Dawini Durschlag	I. 16	Urszula Zawadzka-Wyrzykowska

#### **Szczecin – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina Brancusiego**

Barbara Chełstowska	I. 16	Bartłomiej Otocki
---------------------	-------	-------------------

#### **Warszawa – Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona**

Adrianna Wojtyłowicz	I. 18	Tomasz Barszcz
Aleksandra Muczyń	I. 19	Jerzy Mierzwiak
Oliwia Białas	I. 18	Tomasz Barszcz
Maria Ziemińska	I. 18	Tomasz Barszcz

#### **Wodzisław Śląski – Liceum Sztuk Plastycznych**

Wiktoria Rejowska	I. 18	Anna Czarnota
-------------------	-------	---------------

#### **Wrocław – Zespół Szkół Plastycznych**

Aleksandra Trocuk	I. 18	Katarzyna Rutkowska
Jagoda Kubicka	I. 17	Katarzyna Rutkowska
Kinga Masłowska	I. 17	Katarzyna Rutkowska
Alan Maszczyk	I. 16	Katarzyna Rutkowska

#### **Zamość – Państwowe Liceum Plastyczne im. Bernarda Mirando**

Alicja Przygoń	I. 19	Maciej Sęczawa
Jakub Trynda	I. 19	Dorota Jasek

## SZKOŁY UCZESTNICZĄCE W VIII BIENNALE AUTOPORTRETU:

Bielsko-Biała	Zespół Szkół Plastycznych
Bydgoszcz	Zespół Szkół Plastycznych im. Leona Wyczółkowskiego
Cieszyn	Niepubliczne Liceum Plastyczne
Częstochowa	Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego
Dąbrowa Górnicza	Zespół Szkół Plastycznych im. Tadeusza Kantora
Gdynia	Zespół Szkół Plastycznych
Gliwice	Liceum Sztuk Plastycznych
Gorzów Wielkopolski	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych
Gronowo Górne	Liceum Sztuk Plastycznych
Grudziądz	Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Czapskiego
Jarosław	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego
Katowice	Zespół Szkół Plastycznych
Koszalin	Zespół Szkół Plastycznych im. Władysława Hasióra
Kościelec	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych
Kielce	Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Józefa Szermentowskiego
Kraków	Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
Krosno	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Tadeusza Brzozowskiego
Lublin	Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida
Łomża	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Kossaka
Łódź	Zespół Państwowych Szkół Plastycznych im. Tadeusza Makowskiego
Nałęczów	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Józefa Chełmońskiego
Nowy Wiśnicz	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Jana Matejki
Nysa	Zespół Szkół i Placówek Artystycznych
Olsztyn	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Erica Mendelsohna
Opole	Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. Jana Cybisa
Płock	Prywatne Liceum Plastyczne im. Władysława Drapiewskiego
Radom	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta
Rzeszów	Zespół Szkół Plastycznych im. Piotra Michałowskiego
Słupsk	Liceum Sztuk Plastycznych im. Stanisława Ignacego Witkiewicza
Supraśl	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Artura Grottgera
Szczecin	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Constantina Brancusiego
Tarnowskie Góry	Zespół Szkół Artystyczno-Projektowych
Tarnów	Zespół Szkół Plastycznych
Warszawa	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Wojciecha Gersona
Wodzisław Śląski	Liceum Sztuk Plastycznych
Wrocław	Zespół Szkół Plastycznych
Zabrze	Liceum Sztuk Plastycznych
Zamość	Państwowe Liceum Plastyczne im. Bernarda Morando
Zduńska Wola	Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Katarzyny Kobro

Wydawca:  
Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu  
Radom 2022

Kuratorzy VIII Ogólnopolskiego Biennale Autoportretu w Rysunku Uczniów Szkół Plastycznych: Anna Symela, Jakub Strzelecki

Redakcja: Bożena Marczykowska, Anna Symela, Barbara Woźniak-Sołtycka, Iwona Sznajder

Reprodukcja fotograficzna prac: Michał Jeżak

Fotografie: Barbara Jaśkiewicz-Kornacka

Projekt okładki: Cezary Jędrzejewski

Skład DTP: Bartłomiej Kopiński

Druk katalogu: Expressdruk - Centrum Druku i Reklamy tel. 661 937 002 e-mail: drukarnia@expressdruk.com.pl



Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu  
Al. Józefa Grzeczmarowskiego 13, 26-600 Radom  
tel. 48 3402838; e-mail: [plastyk@plastyk.radom.pl](mailto:plastyk@plastyk.radom.pl); [www.plastyk.radom.pl](http://www.plastyk.radom.pl)